

KLASIK MALAYSIA

PAK KADUK

Siri Cerita Jenaka



FM
ADI

Diolah Semula Oleh
ADI ALHADI



PADA zaman dahulu ada seorang lelaki bernama Pak Kaduk. Dia telah beristeri, tetapi tidak mempunyai anak. Sungguhpun begitu, kehidupan mereka suami isteri tetap bahagia, apatah lagi kerana isteri Pak Kaduk itu sentiasa patuh kepada perintah suaminya.

Dalam pada itu, Pak Kaduk termasuk dalam golongan orang-orang miskin. Apa yang dimilikinya hanyalah sebidang tanah. Bagaimanapun, tanah itu pula tidak diusahakan sepenuhnya. Puncanya kerana Pak Kaduk mempunyai tabiat yang agak buruk, iaitu suka menyabung ayam.



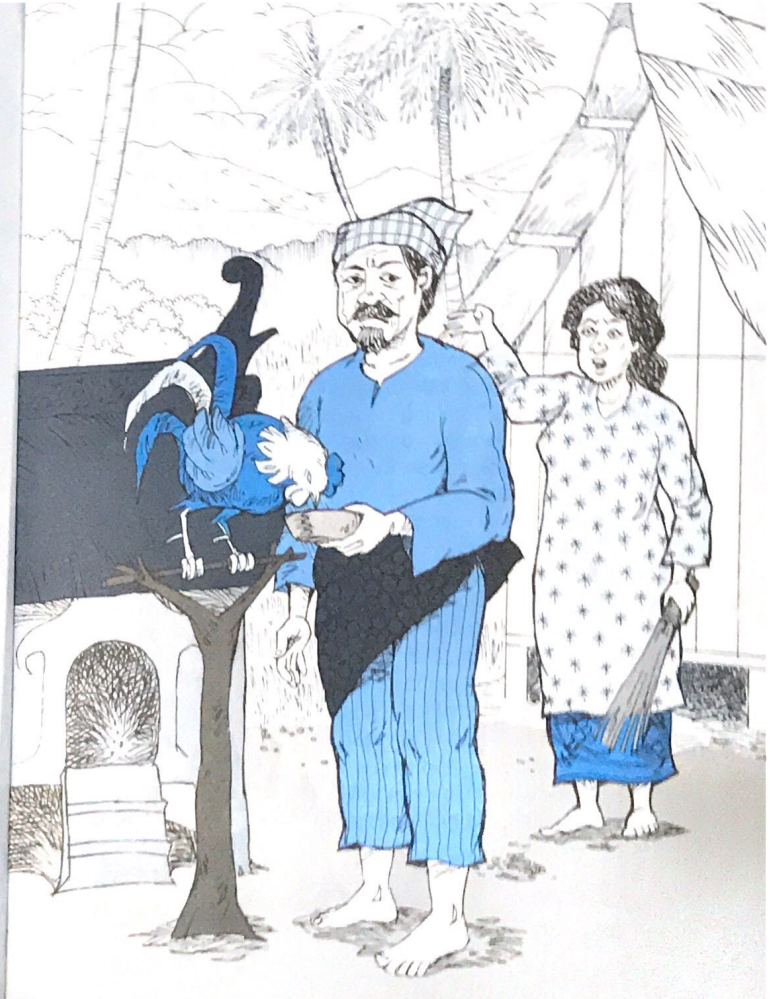
Kebanyakan masa Pak Kaduk dihabiskan dengan ayam sabungnya sahaja. Ayam sabung Pak Kaduk bernama Si Kunani. Oleh sebab percaya Si Kunani itu ayam sabung yang baik bakanya, Pak Kaduk memberi layanan istimewa kepada ayam tersebut. Dia membuat tempat khas sebagai kemudahan untuk Si Kunani bertenggek.

Makan minum Si Kunani juga tidak pernah diabaikan. Setiap hari Pak Kaduk tidak pernah lupa memandikan ayam itu sehingga kadangkala dia sendiri terlupa hendak mandi.

Setiap kali ada orang menganjurkan pertandingan sabung ayam, Pak Kaduk tidak pernah lupa untuk turut serta. Malah, biasanya dialah di antara orang yang paling awal berada di tepi gelanggang.

Ada kalanya perbuatan Pak Kaduk itu ditegur juga oleh isterinya. "Tak baik menyabung ayam sebab perbuatan itu menyiksa binatang yang tidak berdosa." Begitulah di antara kata-kata yang selalu diucapkan oleh isteri Pak Kaduk.

Namun begitu, Pak Kaduk tidak pernah mempedulikan nasihat isterinya. "Ah, ini bukan soal belas kasihan! Sebaliknya, ini soal minat dan kegemaran. Lagipun, aku pasti suatu masa nanti ayam itu akan membawa tuah kepada kita. Tengok sajalah tajinya yang panjang dan tajam itu. Aku percaya dengan taji begitu, pada suatu masa nanti Si Kunani akan menjadi ayam yang paling kuat dan handal di negeri ini." Itulah kata-kata yang sering diucapkan oleh Pak Kaduk apabila isterinya menegur akan perbuatannya.



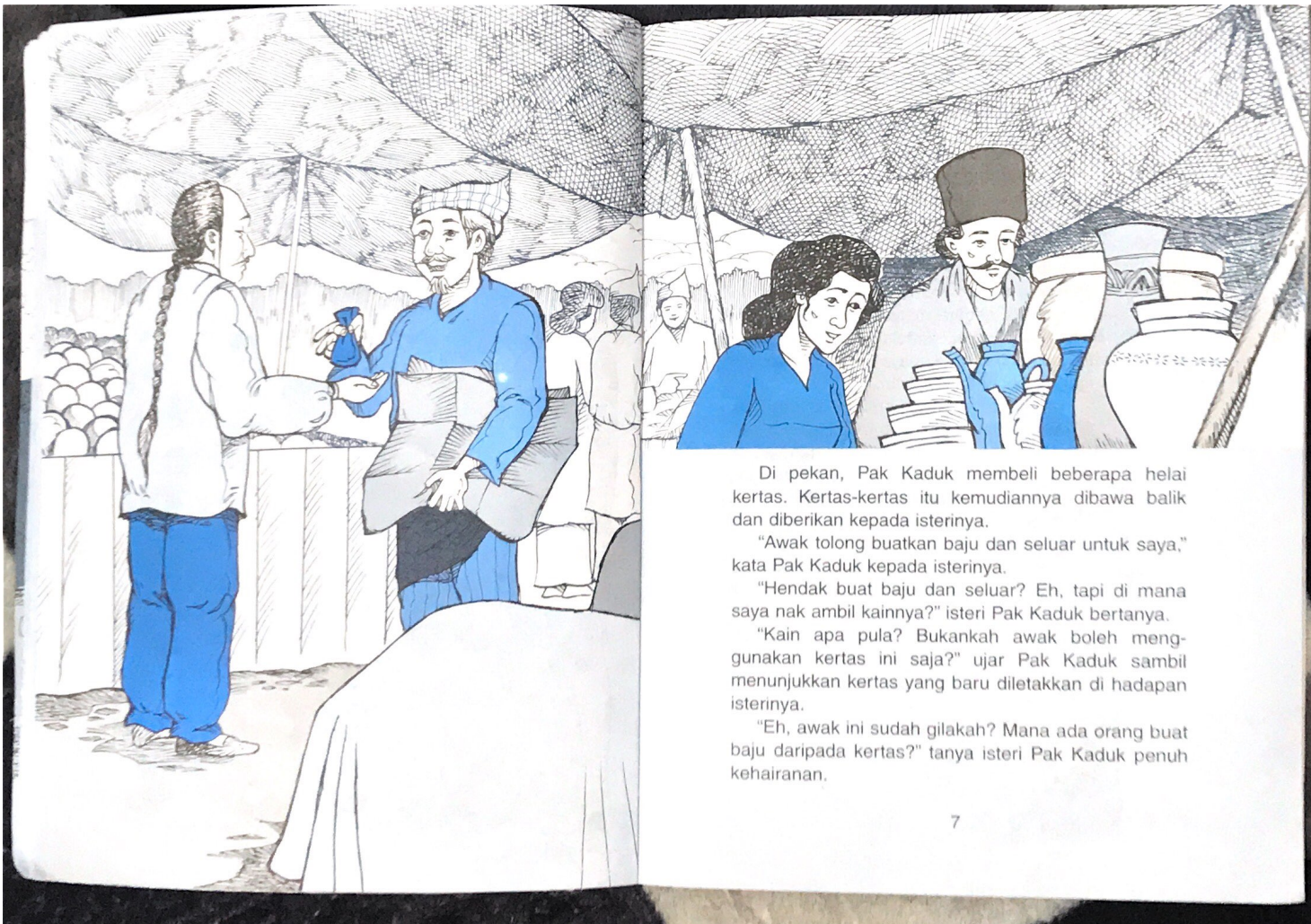
Kebetulan pula, raja negeri tempat Pak Kaduk tinggal juga gemar menyabung ayam. Baginda mempunyai ayam-ayam sabung yang tidak terjumlah banyaknya. Tetapi, di antara ayam-ayam itu hanya seekor yang betul-betul disayangi oleh baginda. Ayam kesayangan baginda itu diberi nama Si Jalak. Si Jalak pula telah berjaya mengalahkan banyak ayam sabung lain.

Kisah tentang kegemaran raja negeri itu menyabung ayam akhirnya sampai ke pengetahuan Pak Kaduk. Pak Kaduk yang gembira apabila mengetahui kegemaran raja sama dengan kegemarannya pun berkata di dalam hati, "Elok juga aku cuba mengadu untung dengan mengajak raja menyabung ayamnya dengan ayamku. Jika aku menang, tentu raja akan memberikan hadiah-hadiah berharga kepadaku."

Tetapi, apabila mengenangkan keadaan hidupnya, Pak Kaduk berkata lagi, "Kalau aku hendak pergi ke istana raja, aku mesti berpakaian cantik-cantik. Tapi, di mana aku hendak ambil pakaian sedemikian sebab semua pakaianku yang ada telah lama dan compang-camping pula."

Dalam asyik memikirkan perkara itu, tiba-tiba Pak Kaduk teringat akan sesuatu. Dia cepat-cepat balik ke rumah untuk mengambil duit. Kemudian, dia bergegas pergi ke pekan pula.





Di pekan, Pak Kaduk membeli beberapa helai kertas. Kertas-kertas itu kemudiannya dibawa balik dan diberikan kepada isterinya.

"Awak tolong buat baju dan seluar untuk saya," kata Pak Kaduk kepada isterinya.

"Hendak buat baju dan seluar? Eh, tapi di mana saya nak ambil kainnya?" isteri Pak Kaduk bertanya.

"Kain apa pula? Bukankah awak boleh menggunakan kertas ini saja?" ujar Pak Kaduk sambil menunjukkan kertas yang baru diletakkan di hadapan isterinya.

"Eh, awak ini sudah gilakah? Mana ada orang buat baju daripada kertas?" tanya isteri Pak Kaduk penuh kehairanan.

"Ah, jangan banyak bertanyalah! Saya mahu awak buatkan saja pakaian yang saya suruh," desak Pak Kaduk.

Isteri Pak Kaduk tidak bersoal jawab lagi. Diambilnya kertas itu lalu digunting mengikut ukuran pakaian Pak Kaduk. Tetapi, apabila dia hendak menjahit kertas-kertas yang telah digunting itu, Pak Kaduk berkata, "Tak payahlah awak jahit! Pakai gam pun sudah cukup!"

Sekali lagi isteri Pak Kaduk tidak membantah cakap suaminya. Dia segera melakukan seperti yang disuruh oleh Pak Kaduk. Setelah selesai digam, pakaian itu pun dijemur supaya gamnya kering. Kertas yang lebih pula dibuat destar.

Apabila semuanya telah siap, Pak Kaduk pun memakai pakaian barunya itu. Dia kelihatan sangat bergaya. Sesiapa juga yang melihatnya dari jauh tentu tidak menyangka pakaian Pak Kaduk itu dibuat daripada kertas.

Dengan berpakaian begitu, Pak Kaduk turun ke bawah rumah. Ditangkapnya Si Kunani dan kemudian diasah tajinya.

Setelah itu, ayam tersebut pun dikeleknya menuju ke istana.

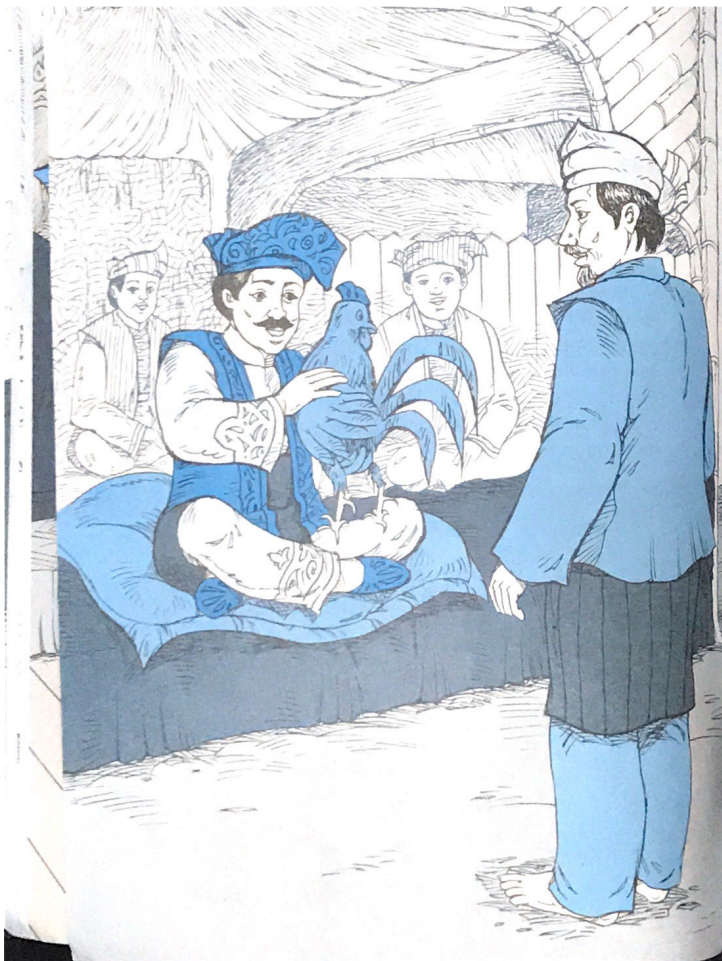




Dalam perjalanan ke istana, Pak Kaduk terpaksa berhati-hati. Dia takut pakaiannya tersangkut duri dan ranting-ranting kayu. Dia sadar jika terjadi perkara-perkara sedemikian tentulah pakaian barunya itu akan koyak.

Selepas beberapa lama menempuh perjalanan yang agak sukar, Pak Kaduk tiba di istana. Kebetulan pada ketika itu raja sedang berada di gelanggang sabung ayam.

Pak Kaduk segera mendekati tempat raja bersemayam lalu mengangkat sembah. Oleh sebab Pak Kaduk datang dengan mengelek ayam sabungnya, raja pun tahulah akan tujuan kedatangannya. Oleh itu baginda pun bertitah, "Wahai, orang tua! Siapakah nama kamu? Mahukah kamu menyabung ayam kamu itu dengan ayam beta?"



"Ampun, tuanku. Nama patik, Pak Kaduk. Memang itulah tujuan kedatangan patik. Lagipun, patik teringin hendak mencuba nasib ayam ini, entahkan bertuah entahkan tidak," sembah Pak Kaduk.

"Kalau begitu, cubalah Pak Kaduk huiurkan ayam itu kepada beta. Biar beta tengok barang seketika," titah raja.

Tanpa berasa curiga, Pak Kaduk menyerahkan Si Kunani kepada raja. Baginda mengambil ayam itu dan membelek-beleknya. Demi terlihat beberapa tanda pada Si Kunani, raja pun berkata di dalam hatinya, "Nampaknya ayam ini cukup bertuah. Elok juga kalau aku meminta Pak Kaduk menukarkan ayamnya dengan ayamku."

Setelah bulat fikirannya, raja pun bertitah kepada Pak Kaduk, "Hai, Pak Kaduk!

Nampaknya ayam ini kurang bertuah, sebaliknya boleh membawa padah. Kalau Pak Kaduk mahu nasib Pak Kaduk

menjadi lebih baik, eloklah ditukarkan

saja ayam ini dengan ayam beta,

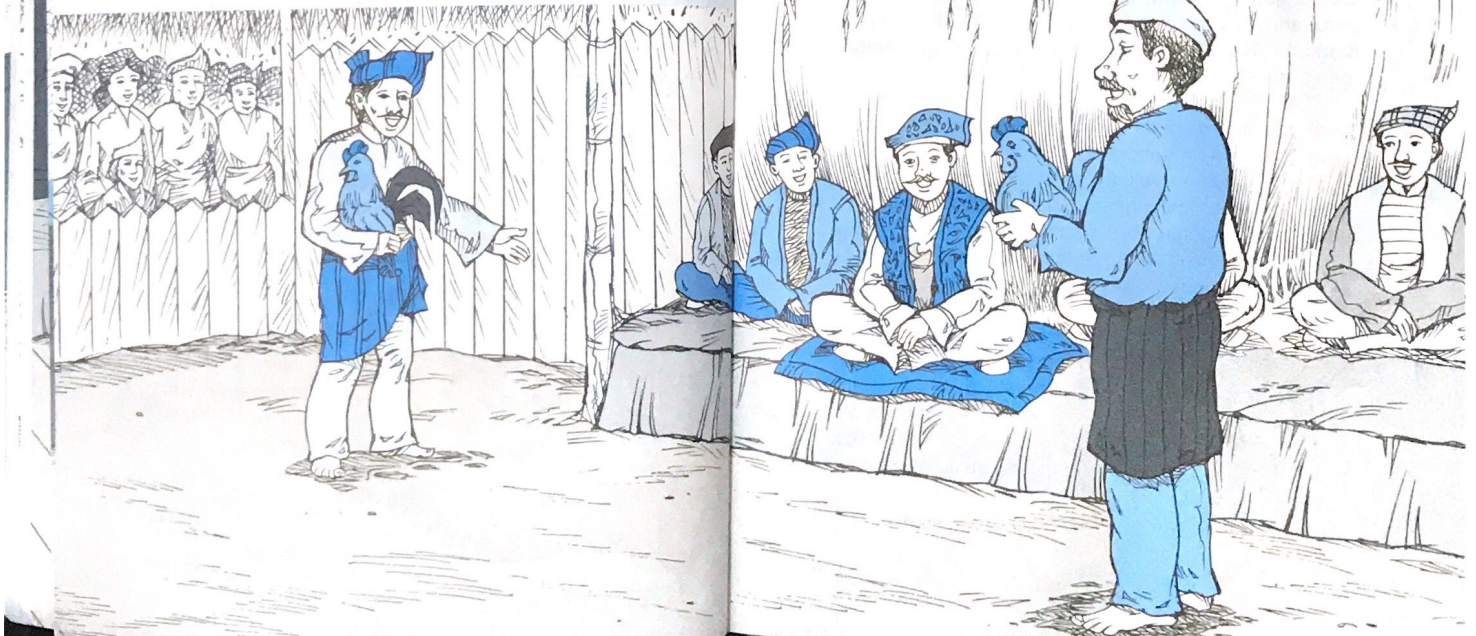
Si Jalak. Ayam itu banyak tuahnya dan tidak pernah kalah bersabung."



Pak Kaduk menerima tawaran raja itu dengan gembira. Pada fikirannya, bukanlah mudah bagi sesiapa juga untuk memiliki ayam raja. Dia langsung tidak terfikir yang raja telah memperdayakan dirinya.

Setelah pertukaran itu selesai dibuat, raja dan Pak Kaduk mulalah bersiap-siap untuk menyabung ayam masing-masing. Para pesuruh raja bergegas menyiapkan gelanggang, manakala tukang canang pula sibuk membuat pengumuman kepada orang ramai tentang persabungan itu.

Tidak beberapa lama kemudian, gelanggang di pekarangan istana itu pun dipenuhi oleh penonton. Tua, muda, kecil, besar semuanya datang untuk menyaksikan kedua-dua ekor ayam itu bersabung.



Sebelum acara bermula, raja bertanya kepada Pak Kaduk, "Hai, Pak Kaduk! Apakah yang hendak Pak Kaduk pertaruhkan dalam persabungan ini?"

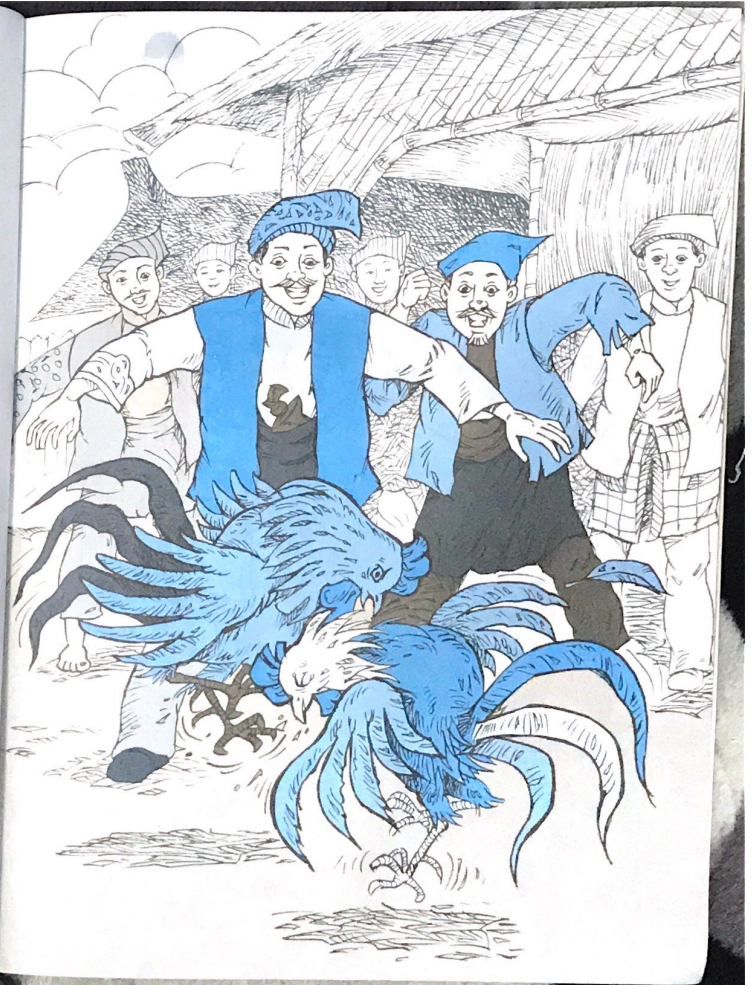
"Ampun tuanku beribu-ribu ampun," sembah Pak Kaduk. "Adapun patik ini orang miskin yang tidak berharta. Satu-satunya harta berharga yang patik miliki hanyalah tanah kampung tempat patik tinggal. Jadi, biarlah tanah kampung itu yang patik pertaruhkan."

Apabila mendengar sembah Pak Kaduk, raja pun bersetuju. Kemudian, baginda pula menyatakan pertaruhannya. Titah baginda, jika Pak Kaduk menang, baginda akan mengurniakan sejumlah wang sebagai ganjaran.

Pak Kaduk bersetuju dengan apa yang diper-taruhkan oleh raja itu. Kemudian, isyarat pun diberi tanda upacara persabungan itu akan bermula.

Dengan penuh yakin, Pak Kaduk melepaskan Si Jalak ke tengah gelanggang. Dia cukup pasti ayam itu akan membawa tuah kepada dirinya.

Raja pula melepaskan Si Kunani ke tengah gelanggang. Sebaik-baik sahaja kakinya men-cecah gelanggang, Si Kunani terus meluru ke arah Si Jalak. Dengan itu juga bermulalah persabungan di antara kedua-dua ekor ayam tersebut. Kedua-dua ayam itu saling me-nyerang, tikam-menikam dan tangkis-menangkis.



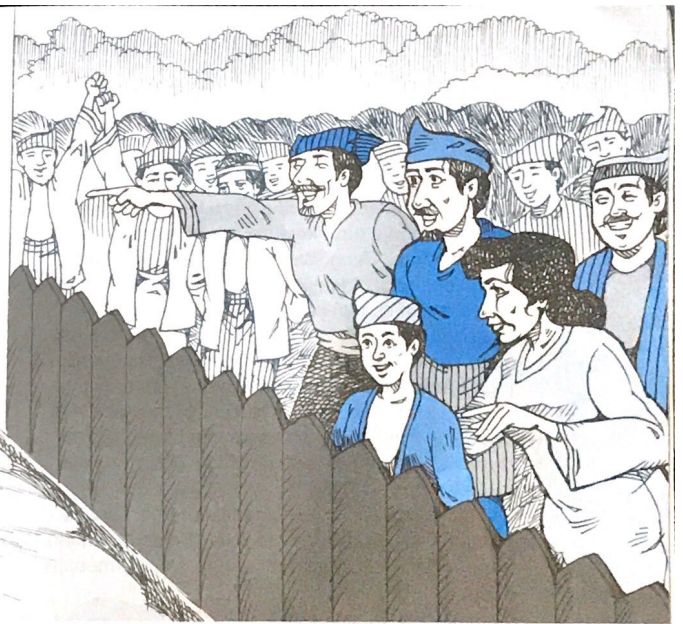
Bagaimanapun seketika selepas perlawanan bermula, terbukti Si Kunani lebih berani dan tangkas. Si Kunani berjaya mengasak Si Jalak sehingga Si Jalak terpaksa berundur beberapa kali. Pada suatu ketika, Si Kunani melompat tinggi lalu mengayunkan tajinya ke arah Si Jalak. Si Jalak tidak dapat mengelak dan akibatnya ia terkena tikaman Si Kunani.

Sewaktu Si Jalak sedang menggelepar kesakitan, Si Kunani menyerangnya lagi. Serangan itu juga meninggalkan bekas kerana taji Si Kunani tertikam ke kepala Si Jalak. Dengan tikaman itu juga Si Jalak mati terkapar di tengah gelanggang.





Apabila melihat Si Kunani berjaya menewaskan Si Jalak, Pak Kaduk terlompat-lompat dan terjerit kegembiraan. Dia lupa tentang pertukaran yang telah dibuatnya dengan raja. Sebaliknya, Pak Kaduk terus menyangka Si Kunani masih kepunyaannya.



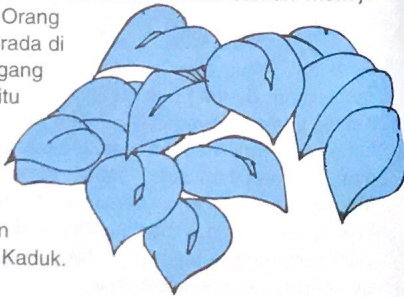
Akibat terlalu asyik melompat, pakaian Pak Kaduk yang dibuat daripada kertas itu pun koyak rabak. Pak Kaduk tidak menyedari akan hal itu, sebaliknya dia terus bersorak dengan semahu-mahunya. Gelagatnya itu menyebabkan orang ramai terasa lucu. Mereka beramai-ramai bersorak dan mentertawakan Pak Kaduk. Namun begitu, Pak Kaduk tidak peduli. Dia menyangka orang-orang itu bersorak sebab turut gembira dengan kejayaannya.

"Ayam aku menang! Ayam aku menang!" jerit Pak Kaduk sambil melompat dan bertepuk. Akibatnya, cebisan pakaian yang masih terlekat sedikit sebanyak pada tubuh Pak Kaduk itu pun habis terkoyak. Dengan itu juga Pak Kaduk bertelanjang bulat.

Keadaan Pak Kaduk yang bertelanjang bulat itu menyebabkan raja turut ketawa. Dalam ketawanya itu baginda bertitah, "Tengoklah Pak Kaduk itu, bodohnya bukan kepalang. Tidakkah dia sedar walaupun ayamnya menang, tapi kampungnya telah tergadai?"

Kata-kata raja itu didengari oleh Pak Kaduk. Dengan serta-merta dia berhenti bersorak dan ketika itu juga barulah dia menyedari akan keadaan dirinya. Apabila tunduk dan melihat tubuhnya bertelanjang bulat begitu, Pak Kaduk berasa sangat malu. Apatah lagi apabila mendapati semua orang gamat menterawakannya.

Dengan perasaan malu yang tidak terungkap, Pak Kaduk lari meninggalkan tempat itu. Dalam keadaan berbogel begitu dia meredah semak samun menuju ke rumahnya. Orang ramai yang berada di sekitar gelanggang sabung ayam itu pula beredar pulang sambil tersenyum-senyum mengenangkan kelakuan Pak Kaduk.



Pak Kaduk sampai di rumah dalam keadaan termengah-mengah. Sebaik-baik sahaja terpandang suaminya yang pulang dalam keadaan bertelanjang bulat begitu, isteri Pak Kaduk terperanjat besar.

"Eh, apa kena dengan awak ini? Mana pakaian awak?" tanya isteri Pak Kaduk.

Dengan wajah muram dan suara terputus-putus, Pak Kaduk menceritakan apa yang berlaku kepada isterinya. Dia bukan setakat menceritakan bagaimana pakaiannya terkoyak, tetapi juga tentang nasibnya yang kalah bersabung.

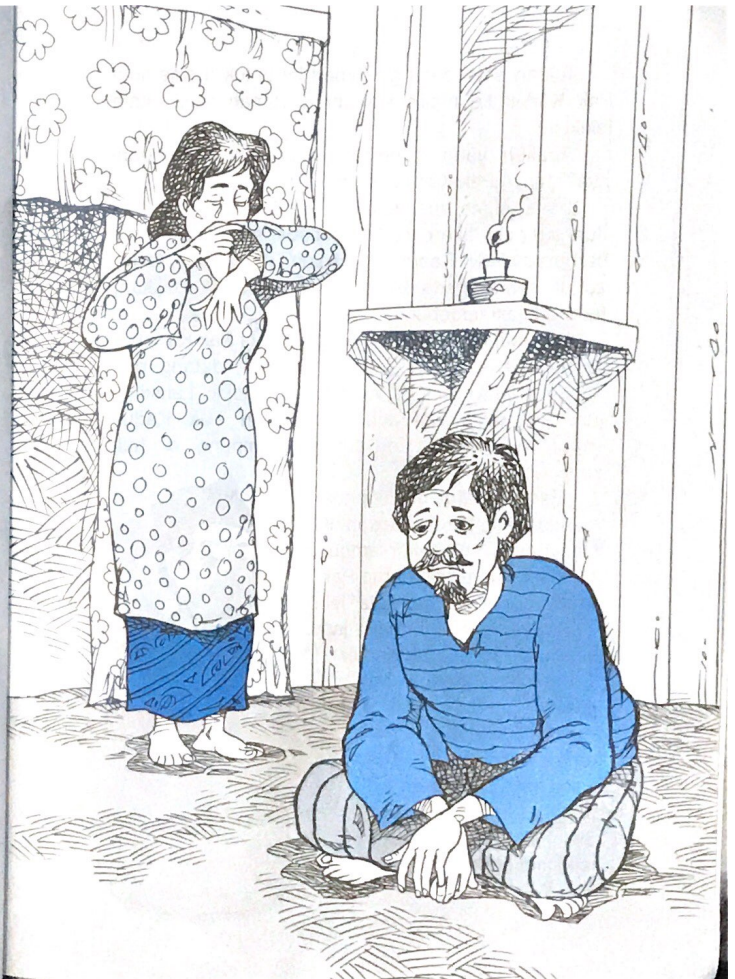
"Ayam kita Si Kunani menang, tapi kerana aku telah tukarkan ia dengan ayam raja, aku dikira kalah. Akibatnya, tanah tempat tinggal kita ini menjadi hak raja sebab tanah inilah yang aku pertaruhkan semasa bersabung tadi," jelas Pak Kaduk.

Apabila mendengar pengakuan suaminya itu, isteri Pak Kaduk menangis teresak-esak. Kemudian, dia mula meleteri akan kebodohan

Pak Kaduk. Pak Kaduk tidak berkata apa-apa. Dia cuma tunduk dan tersengih-sengih apabila dileteri begitu.

Selang beberapa minggu selepas peristiwa tersebut, datanglah seorang lelaki ke rumah Pak Kaduk.

Lelaki itu tinggal di sebuah kampung lain di hilir sungai.



"Tujuan saya datang ke mari ini untuk menjemput Pak Kaduk ke majlis kenduri di rumah saya," kata lelaki itu.

"Apakah yang disembelih dan bilakah kendurinya?" tanya Pak Kaduk dengan jujur.

"Saya cuma menyembelih seekor kerbau. Kendurinya pula akan diadakan pada esok hari. Saya berharap Pak Kaduk datanglah menjelang waktu zuhur sebab pada masa itulah jamuan disajikan," terang lelaki tersebut.

"Baiklah, esok saya akan pergi," kata Pak Kaduk.

Sejurus selepas lelaki itu beredar, datang pula seorang lelaki lain ke rumah Pak Kaduk. Lelaki itu juga tinggal agak jauh dari rumah Pak Kaduk. Rumahnya terletak di sebuah kampung di hulu sungai.

"Esok keluarga saya hendak mengadakan kenduri arwah. Kami menyembelih dua ekor lembu. Jadi, saya sekeluarga berharap Pak Kaduk dapat datang," kata lelaki itu.

"Waktu manakah majlis jamuannya bermula?" tanya Pak Kaduk.

"Menjelang tengah hari," jawab lelaki itu.

"Kalau begitu, terima kasihlah.

Esok saya pasti akan pergi ke rumah saudara," janji Pak Kaduk sebelum lelaki itu meminta diri.



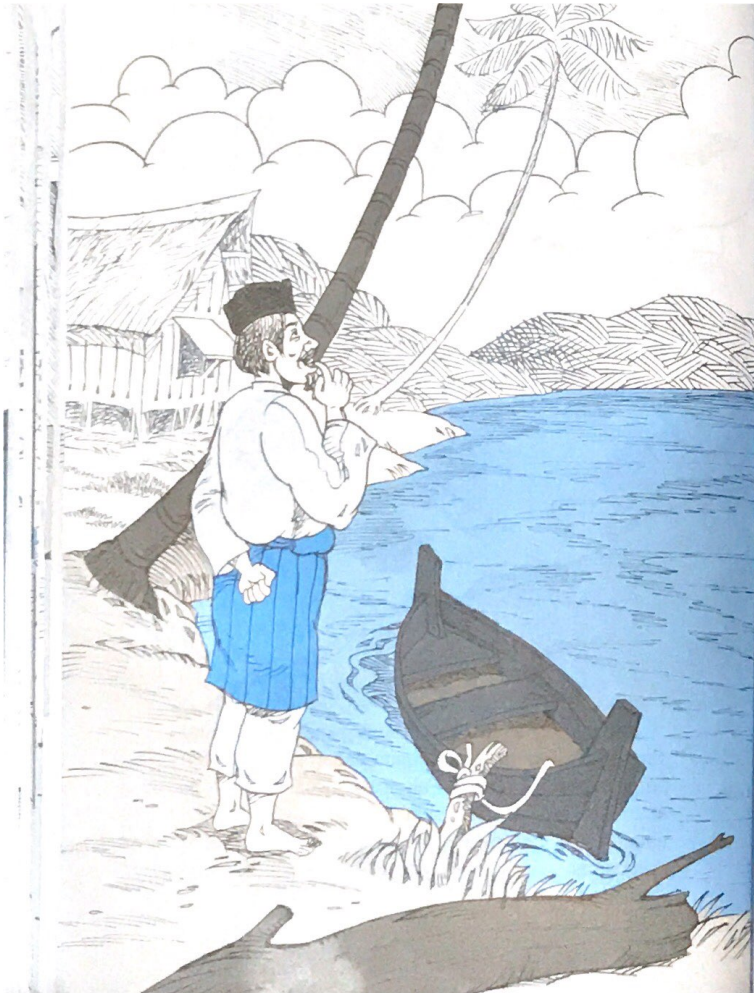


Sepanjang hari itu Pak Kaduk berasa sangat senang hati. Dia tidak henti-henti memuji tuah badannya sebab dijemput makan di dua majlis kenduri pada hari yang sama. "Nampaknya, kenyanglah aku esok, sebab dapat makan daging kerbau dan daging lembu," kata Pak Kaduk kepada dirinya sendiri.

Pada malam itu sebelum meletakkan mata, Pak Kaduk asyik terbayangkan kedua-dua kenduri yang akan dihadapinya esok. Dia terasa tidak sabar untuk menanti hari siang sebab terlalu teringin hendak menjamah lauk-pauk di kedua-dua rumah kenduri itu.



Keesokan harinya, Pak Kaduk bangun lebih awal daripada biasa. Selalunya pada setiap pagi sebelum pergi ke mana-mana, Pak Kaduk terlebih dahulu akan bersarapan nasi sejuk. Tetapi, pada pagi itu setelah siap berpakaian, Pak Kaduk bergegas turun dari rumah.



"Eh, awak tidak mahu makan nasi sejuk dulukah pagi ini?" tanya isteri Pak Kaduk sewaktu melihat suaminya tergesa-gesa hendak pergi.

"Buat apa aku nak makan nasi sejuk, sedangkan sekejap lagi aku akan dapat makan daging lembu dan daging kerbau," kata Pak Kaduk dengan yakin.

Untuk pergi ke kedua-dua tempat kenduri itu, Pak Kaduk terpaksa berperahu. Oleh itu, sebaik-baik sahaja sampai di perahunya yang tertambat di pangkalan, Pak Kaduk menjadi serba salah.

"Eh, rumah kenduri yang manakah patut aku pergi dulu?" fikirnya sambil menggaru-garu kepala.

Seketika kemudian, Pak Kaduk berkata lagi di dalam hati, "Elok juga aku pergi ke rumah kenduri yang di hulu terlebih dulu sebab untuk ke hulu aku terpaksa menongkah arus. Untuk ke hilir pula tak ada masalah sebab aku cuma berperahu mengikut arus."

Setelah memikirkan perkara itu masak-masak Pak Kaduk pun melepaskan tali perahunya dan bersedia untuk berkayuh ke hulu.

Bagaimanapun, nasib Pak Kaduk pada hari itu agak kurang baik

sebab ketika dia mula mengayuh perahunya air

sedang pasang.

Semakin lama air sungai itu semakin

banyak dan arusnya pula semakin deras.



Keadaan itu menyulitkan Pak Kaduk untuk berkayuh. Dia terpaksa mendayung perahunya dengan bersungguh-sungguh. Namun begitu, biar sekuat mana pun dia berkayuh, perahu tersebut bergerak sedikit sahaja.

Belum pun lama mengayuh perahu itu, Pak Kaduk sudah kepenatan. Dengan mulut ternganga dan lidah terjelir, dia berhenti berkayuh. Akibatnya, perahu Pak Kaduk hanyut ke hilir semula kerana dibawa arus.

Untuk mengelak perahunya daripada terus hanyut, Pak Kaduk mendayung semula. Kali ini dia terpaksa memerah tenaga lebih kuat daripada tadi sebab arus bertambah deras.





Namun, apabila terlalu penat Pak Kaduk terpaksa berhenti berkayuh juga. Akibatnya, sekali lagi perahunya hanyut ke hilir. Apabila penatnya berkurangan, Pak Kaduk berdayung semula.

Begitulah keadaan Pak Kaduk pada pagi itu. Dia terpaksa berhempas pulas melawan arus. Setiap kali dia berhenti penat, perahunya pasti akan dihanyutkan arus. Oleh yang demikian, Pak Kaduk hampir tidak mempunyai peluang untuk berehat.

Disebabkan sukarnya menongkah arus sungai, sehingga menjelang tengah hari, Pak Kaduk masih belum sampai di rumah kenduri. Perjalanan yang mengambil masa yang lama itu pula membuatkan dia terasa amat letih dan lapar.

Bagaimanapun, ketika matahari sudah hampir tegak di atas kepala, air sungai mula berhenti pasang. Arus yang tadinya deras pula perlahan-lahan bertukar menjadi tenang. Dengan itu, Pak Kaduk pun dapat mendayung perahunya dengan agak mudah, tanpa perlu bersusah payah memerah tenaga.

Ketika matahari sudah condong sedikit ke barat, barulah Pak Kaduk sampai di rumah kenduri itu. Pada mulanya, dia mengeluh lega berkali-kali. Dia juga amat gembira sebab sebentar lagi dia akan dapat mengisi perutnya yang kosong semenjak dari pagi.

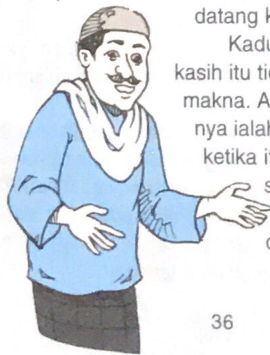
Setelah menambat perahu, Pak Kaduk naik ke darat dan terus melangkah laju ke rumah kenduri itu. Tetapi, sebaik-baik sahaja tiba di situ, dia terkejut besar.

"Mohon maaf, Pak Kaduk," kata lelaki tuan rumah kenduri itu setelah Pak Kaduk tercegat di hadapannya. "Mengapa Pak Kaduk datang lambat sangat? Sekarang ini tidak ada apa-apa yang boleh dijamu lagi sebab semua lauk telah habis."

Kata-kata tuan rumah kenduri itu menyebabkan Pak Kaduk berasa seluruh tubuhnya lemah. Namun begitu, dia cuba juga sedaya-upaya untuk bertenang. Sambil tersenyum pahit Pak Kaduk berkata, "Tak mengapalah. Kalau begitu biar saya balik dulu."

Tuan rumah kenduri tersebut mengucapkan terima kasih kepada Pak Kaduk di atas susah payahnya datang ke majlis itu. Bagi Pak

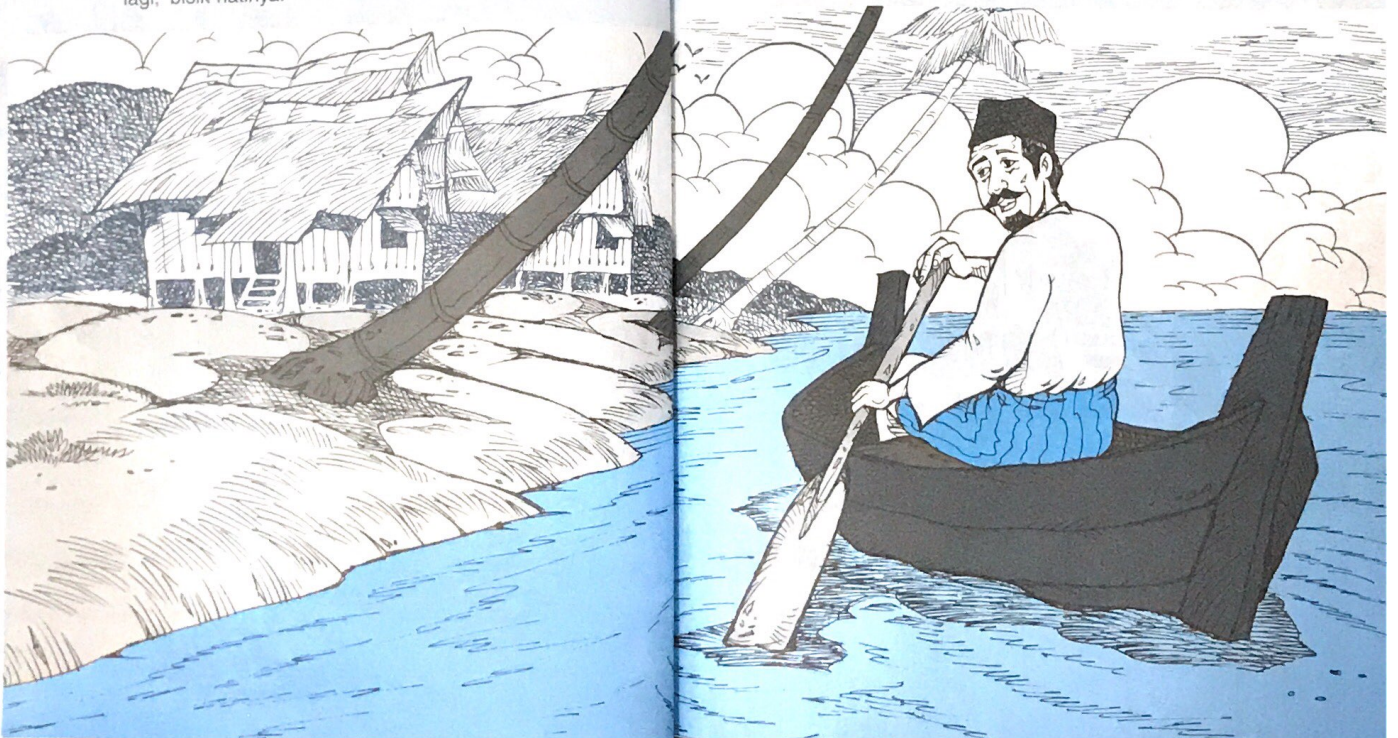
Kaduk pula ucapan terima kasih itu tidak memberi apa-apa makna. Apa yang penting baginya ialah mengisi perut sebab ketika itu dia memang terasa sangat lapar. Perutnya berkeroncong minta diisi.



Dengan rasa kecewa, Pak Kaduk berperahu semula. Kali ini dia menghala ke hilir sungai. Pada waktu itu, tangannya terasa tidak terdaya hendak diangkat lagi. Bagaimanapun, dia tidak henti-henti memujuk hatinya sendiri.

"Tidak mengapa. Mungkin rezekiku tiada di rumah kenduri tadi, tapi menanti di rumah kenduri yang satu lagi," bisik hatinya.

Bagi menghilangkan rasa penat dan letih pula, Pak Kaduk membayangkan daging kerbau yang akan dimakannya sebentar lagi. Ingatan itu menyebabkan dia kecur. Dia mengayuh perahunya semakin bersungguh-sungguh walaupun sebenarnya dia tidak perlu berbuat demikian kerana perahunya boleh dibiarkan bergerak mengikut arus.



Oleh sebab terlalu ingin hendak memakan daging kerbau di rumah kenduri nanti, Pak Kaduk langsung tidak menoleh ke arah rumahnya semasa perahunya melalui kawasan itu. Fikirannya tertumpu penuh ke arah rumah kenduri yang akan dihadapinya sebentar nanti.

Selepas beberapa lama berperahu, akhirnya Pak Kaduk sampai juga ke tempat yang ditujui. Ketika itu waktu asar sudah menjelang.

Namun, sebaik-baik sahaja merapatkan perahunya ke tebing, sekali lagi Pak Kaduk terasa kecewa. Dari tempat perahunya berhenti, dia dapat melihat suasana yang agak lengang di rumah kenduri itu. Saki-baki tetamu yang tinggal kelihatan beredar pulang seorang demi seorang.



Tanpa perlu pergi lebih dekat lagi, Pak Kaduk tahu apa yang terjadi. Dia yakin majlis kenduri itu telah pun berakhir. Oleh itu, sekali lagi dengan perasaan amat terkilan Pak Kaduk berpatah balik.

Untuk pulang ke rumahnya, Pak Kaduk tidak dapat mengelak daripada terpaksa berperahu menongkah arus. Keadaan itu amat menyulitkannya sebab ketika itu dia hampir tidak bertenaga lagi. Rasa lapar pula sudah tidak dapat dibayangkan dengan perkataan sehingga urat-urat perutnya terasa seperti hendak putus.

Tatkala hari sudah hampir menjelang senja, barulah Pak Kaduk tiba di rumahnya. Dia melangkah turun dari perahu dalam keadaan lemah longlai. Waktu itu kepalanya sudah mula terasa pening dan tekaknya pula terasa meloya akibat terlalu lapar.

Sebaik-baik sahaja sampai di rumah, Pak Kaduk terus naik dan meluru ke dapur. Tujuannya untuk makan barang sesuap nasi bagi menghilangkan rasa lapar. Tetapi, apabila dibukanya tudung periuk, Pak Kaduk mendapati tiada nasi di dalam periuk tersebut.

"Eh, takkanlah nasi sejuk pun tak ada dalam rumah ini!" bentak Pak Kaduk kepada isterinya.



"Di mana nak ambil? Hari ini saya tak masak. Nasi sejuk sisa semalam pula saya dah buang sebab pagi tadi awak juga yang kata awak tak mahu makan," jawab isterinya. "Yang awak tiba-tiba balik mencari nasi ini, mengapa? Takkanlah selepas makan daging lembu dan daging kerbau pun awak masih lapar?" tanya isteri Pak Kaduk lagi.

Soalan isterinya itu dengan tak semena-mena mencetuskan kemarahan Pak Kaduk. Dia terasa seolah-olah isterinya menyindirnya. Oleh itu, dengan bengis dia bertempik. Dalam pada itu, tangannya mencapai sebatang kayu, lalu dipukul kepala isterinya dengan sekuat-kuat hati.

Dengan kehendak Tuhan, pukulan Pak Kaduk itu menyebabkan isterinya jatuh tersungkur. Hanya sejeurus selepas itu perempuan malang tersebut menghembuskan nafasnya yang terakhir.

Setelah mendapati isterinya tidak bernafas lagi barulah Pak Kaduk terpinga-pinga. "Eh, apakah yang telah aku buat? Mengapa aku bunuh isteriku sendiri?" jerit hati Pak Kaduk berulang-ulang kali. Pada masa yang sama, timbullah rasa kesal yang amat sangat di hatinya. Dia memeluk tubuh isterinya erat-erat sambil meratap sepuas-puas hati. Namun, semua tindakan itu tidak memberikan apa-apa makna lagi.

